



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA

REGOLAMENTO PER LA DETERMINAZIONE DEGLI IMPORTI DEI CANONI E DEI CORRISPETTIVI DI CONCESSIONE IN USO DI SPAZI E PER LA RIPRODUZIONE DEI BENI CULTURALI DELL'ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA

In ottemperanza al D.M. n. 161 dell'11.04.2023 e al D.M. n. 108 del 21.03.2024, tenuto conto dei casi specifici che più si adattano alla tipologia documentale posseduto, nonché dai mezzi tecnici utilizzati dall'Istituto per la riproduzione, con il presente regolamento si individuano due diverse tipologie di concessioni:

- A. Riproduzione di beni**
- B. Uso degli spazi**

Tabella 1—Tipologie di concessioni e macro-prodotti

Sezio ni	Tipologia di concessione	Macro - prodotti
A	Riproduzione di beni	1. Immagini digitali 2. Fotocopie 3. Scansioni
B	Uso degli spazi	4. Spazio in consegna al concedente 5. Riprese cinematografiche e televisive 6. Servizi fotografici





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA

SEZIONE A – RIPRODUZIONE DI BENI CULTURALI

In questa sezione sono prese in considerazione le ipotesi di riproduzioni di beni culturali, nonché i casi di riuso delle medesime copie e/o riproduzioni, anche in formato di dati.

Le riproduzioni di beni culturali possono essere eseguite:

- dai privati con mezzi propri;
- dall'amministrazione su richiesta.

A seconda della finalità perseguita, la normativa vigente distingue tra:

a) riproduzioni a scopo non lucrativo o per finalità non commerciali: le riproduzioni richieste o eseguite da privati per uso personale o per motivi di studio, ovvero da soggetti pubblici o privati per finalità di valorizzazione, di studio, ricerca, libera manifestazione del pensiero o espressione creativa, promozione della conoscenza del patrimonio culturale (articolo 108, commi 3 e 3-bis, del Codice);

b) riproduzioni a scopo lucrativo o per finalità commerciali: le riproduzioni richieste o eseguite da destinare alla vendita sul mercato o per la promozione della propria immagine, del nome, del marchio, del prodotto o attività.

RIPRODUZIONI SENZA SCOPO DI LUCRO (art. 108, comma 3 del Codice).

Nessun canone è dovuto per le riproduzioni senza scopo di lucro *richieste* o *eseguite* da privati per uso personale o per motivi di studio e da soggetti pubblici o privati per finalità di valorizzazione.

I richiedenti sono comunque tenuti al **rimborso delle spese sostenute** dall'amministrazione concedente. L'importo del rimborso è determinato in base ad una *Tariffa unitaria*, calcolata sulla base di quanto previsto nella seguente **Tabella 2**.



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA
Via G. La Farina, 293; tel. 090 2984201
PEC: as-me@pec.cultura.gov.it – PEO: as-me@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA

Tabella 2 – Rimborso per riproduzioni senza scopo di lucro / Tariffa unitaria

Macro prodotti	Colore	Formato	Metrica	Rimborso
Scansione	con scanner ottico	A4/A3	a scansione	€ 1,50
	alta qualità con scanner professionale/planetario	A4	a scansione	€ 5,00
		A3	a scansione	€ 10,00
		Fuori formato	a scansione	€ 16,00
Stampa	a colori	A4	a stampa	€ 0,50
		A3	a stampa	€ 1,00
Immagine digitale (formato jpeg, tiff)	per web 72 ppi	alta	a immagine	€ 5,00
	per pubblicazione 300 ppi	alta	a immagine	€ 7,00

RIPRODUZIONI A SCOPO DI LUCRO

Nei casi in cui **le riproduzioni di beni culturali e/o il riuso delle relative copie o immagini** siano effettuati **a scopo di lucro** per il tramite dei macro-prodotti di cui alla Tabella 1, Sezione A, il richiedente è tenuto al pagamento di un corrispettivo, che viene determinato moltiplicando:

- la **Tariffa unitaria** di cui alla **Tabella 2 Rimborso per riproduzioni senza scopo di lucro / Tariffa unitaria, sub colonna “Rimborso”**);
- un **coefficiente** differenziato in funzione dell’uso/destinazione delle riproduzioni, secondo quanto previsto dalla **Tabella 3 (Uso/destinazione delle riproduzioni)**;
- un **coefficiente** relativo alla *quantità* delle riproduzioni da effettuarsi (numero minimo e massimo di riproduzioni su diverse classi dimensionali) o relativo alla *tiratura* (numero minimo e massimo di copie delle pubblicazioni per le quali si intende utilizzare le riproduzioni) in funzione del mezzo



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA
Via G. La Farina, 293; tel. 090 2984201
PEC: as-me@pec.cultura.gov.it – PEO: as-me@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA

di comunicazione scelto, secondo quanto riportato nella **Tabella 4** (*Quantità/Tiratura delle riproduzioni*). I coefficienti di quantità e tiratura sono applicati alternativamente in funzione della tipologia di mezzo utilizzato per la riproduzione del bene (ad esempio, tiratura per le pubblicazioni, quantità per i gadget).

Tabella 3 – Uso/destinazione delle riproduzioni

Destinazione delle riproduzioni	Coefficiente
Editoria e riviste scientifiche di settore in canali commerciali <i>online</i> /cartacea	1
Cataloghi d'arte, di mostre e manifestazioni culturali cartacei (con tiratura superiore a 4000 copie) o distribuiti <i>on line</i> a pagamento	1,5
Pubblicazioni <i>online</i>	1
<i>Brochure</i> , manifesti, locandine, promozione su altri media in occasione di mostre o esposizioni	3
Pubblicazioni in copertina	5
Altri volumi, pubblicazioni e riviste periodiche	2
Esposizione temporanea su supporti tangibili diversificati	3
Esposizione a carattere permanente su supporti tangibili diversificati	4
Proiezioni audiovisive e/o mostre immersive	4
Merchandising (immagini di beni su prodotti commerciali di qualsiasi genere)	Minimo 3% del prezzo finale di vendita in relazione alla singola categoria merceologica da sommare al valore base
Uso promozionale e pubblicitario (associazione tra immagine e marchio)	(i seguenti fattori sono da considerarsi minimi e da moltiplicare tra loro)
- valore base	10
- campagne pubblicitarie realizzate da multinazionali	10
- campagna pubblicitaria solo via web	5
- campagna pubblicitaria su quotidiani e/o spazi pubblici	10
- campagna pubblicitaria con spot televisivi	10



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA

Via G. La Farina, 293; tel. 090 2984201

PEC: as-me@pec.cultura.gov.it – PEO: as-me@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA

Tabella 4 – Quantità/Tiratura delle riproduzioni – Prodotti editoriali online – Proiezioni audiovisive e/o mostre immersive

Tiratura	Coefficiente
Fino a 1.000 pezzi	2,00
Fino a 2.000 pezzi	3,00
Fino a 4.000 pezzi	4,50
Fino a 8.000 pezzi	6,00
Per ogni ulteriore "pacchetto" di 1.000 copie vi è un coefficiente addizionale pari a 0,5	
Fino a 1.000 copie	2,00
Fino a 2.000 copie	3,00
Fino a 3.000 copie	4,00
Per ogni ulteriore "pacchetto" di 1.000 pezzi vi è un coefficiente addizionale pari a 0,5	

Quantità per prodotti commerciali di cui alla Tabella 3: ➤ Esposizione temporanea su supporti tangibili diversificati; ➤ Esposizione a carattere permanente su supporti tangibili diversificati; ➤ Merchandising (immagini di beni su prodotti commerciali di qualsiasi genere).	Coefficiente
Fino a 1.000 pezzi	2
da 1.001 a 2.000 pezzi	3
da 2.001 a 4.000 pezzi	4,5
da 4.001 a 8.000 pezzi	6
da 8.001 a 12.000 pezzi	7,5
Per ogni ulteriore "pacchetto" di 1000 pezzi vi è un coefficiente addizionale pari a 0,5	

Cataloghi d'arte, di mostre e manifestazioni culturali cartacei (con tiratura superiore a 4000 copie) o distribuiti online a pagamento	Coefficiente
	2



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA
Via G. La Farina, 293; tel. 090 2984201
PEC: as-me@pec.cultura.gov.it – PEO: as-me@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA

Tiratura per prodotti editoriali cartacei diversi dai Cataloghi d'arte, di mostre e manifestazioni culturali cartacei a pagamento	Coefficiente
Fino a 1.000 copie	2
Fino a 2.000	3
Fino a 3.000 copie	4
Per ogni ulteriore "pacchetto" di 1.000 copie si applica un coefficiente addizionale pari a 0,5	

Prodotti editoriali online diversi dai Cataloghi d'arte, di mostre e manifestazioni culturali online a pagamento	Coefficiente
	2

Proiezioni audiovisive e/o mostre immersive	Coefficiente
	4

In caso di *e-book*, la nozione di "tiratura" si intende quale "numero di *download* stimati.

SEZIONE B – USO DEGLI SPAZI

La presente sezione ha ad oggetto la concessione d'uso di spazi a scopo individuale o privato presenti nella sede dell'Istituto.

Gli spazi oggetto di concessione saranno individuati mediante una preliminare e puntuale mappatura e la tariffa applicabile ai fini della successiva concessione sarà individuata secondo i criteri di cui alle Linee guida al D. M. n. 161 dell'11.04.2023, tenendo conto dei seguenti passaggi operativi:

- quantificazione dei metri quadrati di cui si compone lo spazio da dare in concessione;
- individuazione della tariffa minima, come riportata nella Tabella 5, previa valutazione della effettiva dimensione dello spazio e dei costi che l'Istituto sostiene per la manutenzione e gestione ordinaria del bene in occasione di tali concessioni.



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA
Via G. La Farina, 293; tel. 090 2984201
PEC: as-me@pec.cultura.gov.it – PEO: as-me@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA

Tabella 5 – Tariffa minima per classi dimensionali

Dimensione dello spazio (Mq)	Tariffa minima
da 51 a 350 mq (sala di studio, sala mostre e singoli depositi)	€ 200
da 951 a 1.250 mq (deposito nella sua totalità)	€ 450

Il valore ottenuto sarà a sua volta moltiplicato per i coefficienti esplicitati nelle sezioni dell'Allegato del D.M., individuati diversamente a seconda dell'uso:

B1. uso individuale:

- per finalità istituzionali;
- per finalità non lucrative o non commerciali;
- per finalità lucrative o commerciali;

B2. uso individuale o privato per finalità lucrative o commerciali connesse alla riproduzione.

In ogni caso, i canoni per uso spazi si cumulano con quelli relativi alle riproduzioni e, dunque, non escludono l'obbligo di pagamento di canoni per fotografie.

B.1. CONCESSIONE DI SPAZI AD USO INDIVIDUALE

Per finalità istituzionali

Nel caso di concessione d'uso di spazi **a scopi istituzionali** (ad esempio, per eventi organizzati nell'ambito di collaborazioni istituzionali tra enti privati o soggetti pubblici con il Ministero):

1) non si considera dovuto *alcun corrispettivo al ricorrere dei seguenti requisiti e presupposti*:

- a) l'evento rientra pienamente nelle finalità istituzionali del Ministero;
- b) ove l'evento non sia organizzato dal Ministero, il progetto tecnico-scientifico è definito unitamente ad uno o più organi del Ministero e/o attraverso la presenza, nel Comitato scientifico o nel Comitato organizzatore della manifestazione o dell'evento, di un dirigente o di un funzionario da lui delegato, in rappresentanza del Ministero,



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA

Via G. La Farina, 293; tel. 090 2984201

PEC: as-me@pec.cultura.gov.it – PEO: as-me@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA

analogamente a quanto previsto ai sensi dell'articolo 1, del decreto ministeriale 9 febbraio 2005 recante “*Procedure, modalità e condizioni per l'assunzione da parte dello Stato della copertura dei rischi, derivanti dal prestito di beni culturali per mostre e manifestazioni, ai sensi dell'articolo 48, comma 5, del D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante il Codice dei beni culturali e del paesaggio*”;

2) nel caso in cui non sussistano i requisiti e presupposti di cui al n. 1), il *canone della concessione* in uso degli spazi corrisponde all'importo determinato dal concedente per ciascuno spazio nel proprio elenco di canoni e corrispettivi, moltiplicando

- la tariffa relativa alla classe dimensionale di cui alla **Tabella 5**;
- il coefficiente per finalità e quantità di cui alla **Tabella 6** oppure **Tabella 7**.

Per finalità non lucrative o non commerciali

Gli importi dovuti per la concessione in uso degli spazi per scopo non lucrativo o non commerciale si determinano moltiplicando:

- la tariffa relativa alla classe dimensionale (**Tabella 5**);
- il moltiplicatore relativo alla “*Finalità*” per la quale viene richiesta la concessione, sulla base del coefficiente di cui alla **Tabella 6** (*Coefficiente per finalità e quantità*);
- il quantitativo richiesto espresso in multipli della specifica “*Metrica*”, previsto dalla **Tabella 6**.

Tabella 6 – Coefficiente per finalità e quantità

Scopo	Finalità	Metrica	Coefficiente
FINALITÀ LUCRATIVE O COMMERCIALI	Visita straordinaria o in esclusiva	Ad evento	2,00
	Visita straordinaria con rinfresco	Ad evento	5,00
	Evento privato (presentazione editoriale, convegno, conferenza)	Ad evento	1,50
	Evento privato con rinfresco	Ad evento	5,50
	Spettacoli/Concerti (<i>che non prevedono la vendita di un biglietto</i>)	Ad evento	6,00



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA

Via G. La Farina, 293; tel. 090 2984201
PEC: as-me@pec.cultura.gov.it – PEO: as-me@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA

Per finalità lucrative o commerciali

Gli importi dovuti per la concessione in uso degli spazi per scopo lucrativo o commerciale saranno determinati moltiplicando:

- la tariffa relativa alla classe dimensionale (**Tabella 5**);
- il moltiplicatore relativo alla “Finalità” per la quale viene richiesta la concessione, sulla base del coefficiente di cui alla **Tabella 7** (*Coefficiente per finalità e quantità*);
- il quantitativo richiesto espresso in multipli della specifica “Metrica”, previsto dalla **Tabella 7**.

Tabella 7 – Coefficiente per finalità e quantità

Scopo	Finalità	Metrica	Coefficiente
FINALITÀ LUCRATIVE O COMMERCIALI	Presentazione editoriale/ Convegno o Conferenza	Al giorno	5,00
	Mostre temporanee non co- organizzate dall'Istituto	Al giorno	10,00
	Convegno/Conferenza (con o senza rinfresco) con esposizione di nomi, di simboli, marchi, prodotti aziendali	Al giorno	6,00
	Sfilata di moda	Al giorno	15,00
	Spettacoli/Concerti che prevedono la vendita di un biglietto	Al giorno	12,00 + canone su biglietto
	Servizi fotografici (*)	Al giorno	10,00

(*) I canoni per uso spazi si cumulano con quelli relativi alle riproduzioni; pertanto, in tali casi, la tariffa dovuta costituirà la risultante della tariffa per l'utilizzo degli spazi e di quella per le riprese fotografiche.

B.2. CONCESSIONE DI SPAZI AD USO INDIVIDUALE O PRIVATO PER FINALITÀ LUCRATIVE O COMMERCIALI CONNESSE ALLA RIPRODUZIONE

Nei casi in cui la concessione d'uso degli spazi sia finalizzata alla realizzazione di:

- riprese video, televisive e cinematografiche;
- servizi fotografici;

Gli importi dei relativi canoni sono calcolati secondo le modalità di seguito indicate.



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA
Via G. La Farina, 293; tel. 090 2984201
PEC: as-me@pec.cultura.gov.it – PEO: as-me@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA

Riprese video, televisive e cinematografiche

Nell'ambito del proprio elenco di canoni e corrispettivi, saranno determinati gli importi dovuti per la concessione in uso degli spazi per scopo lucrativo o commerciale, connessa alle riprese video, televisive e cinematografiche, moltiplicando:

- la tariffa relativa alla classe dimensionale (**Tabella 5**);
- il moltiplicatore relativo al “Mezzo-scopo”, di cui alla **Tabella 8** (*Coefficiente per giorni riprese*) per il quale viene richiesta la concessione;
- il quantitativo richiesto espresso in multipli della specifica “Metrica”, sulla base di quanto previsto dalla seguente **Tabella 8**.

Tabella 8 – Coefficiente per giorni di riprese

Mezzo – Scopo riprese	Metrica	Coefficiente
Campagne pubblicitarie	Al giorno	5,00
Serie TV e web serie, lungometraggi	Al giorno	3,50
Format TV e video musicali	Al giorno	3,00
Programmi TV	Al giorno	2,00
Riprese video con scopo privato	Al giorno	1,50
Documentari, cortometraggi	Al giorno	1,00

Nel caso in cui l'occupazione degli spazi non avvenga per l'intera giornata, è possibile sostituire la tariffa giornaliera con una **tariffa per monte ore**, determinata dividendo:

- la tariffa prevista per l'uso giornaliero;



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA

Via G. La Farina, 293; tel. 090 2984201

PEC: as-me@pec.cultura.gov.it – PEO: as-me@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA

- il numero complessivo delle ore in un giorno (24); e moltiplicando
- il valore ottenuto per il numero di ore di effettivo utilizzo dello spazio indicato nella richiesta avanzata dall'interessato.

Nel quadro di una armonizzazione della normativa posta a salvaguardia dei beni culturali con quella diretta alla tutela del diritto d'autore, agli atti autorizzativi per le riproduzioni cinematografiche dei beni culturali non dovranno essere apposte clausole finalizzate a limitare e vincolare temporalmente la durata dei c.d. "diritti di riproduzione", in ossequio altresì alle consuetudini e agli usi commerciali dell'industria del cinema e dell'audiovisivo, in ambito sovranazionale oltre che meramente interno, tenendo in debito conto le *"Disposizioni per l'adempimento degli obblighi derivanti dall'appartenenza dell'Italia all'Unione europea"* di cui all'articolo 15 della legge 3 maggio 2019, n. 37. Saranno, pertanto, definiti l'assetto dei diritti di riproduzione prima dell'avvio delle riprese, tenuto comunque conto che, secondo quanto previsto dall'articolo 32-quater della legge 22 aprile 1941, n. 633 (c.d. legge sul diritto d'autore), *"alla scadenza della durata di protezione di un'opera delle arti visive, anche come individuate all'articolo 2, il materiale derivante da un atto di riproduzione di tale opera non è soggetto al diritto d'autore o a diritti connessi, salvo che costituisca un'opera originale. Restano ferme le disposizioni in materia di riproduzione dei beni culturali di cui al decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42"*.



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SICILIA
ARCHIVIO DI STATO DI MESSINA

Via G. La Farina, 293; tel. 090 2984201
PEC: as-me@pec.cultura.gov.it – PEO: as-me@cultura.gov.it